

C.V. Barbara Verhoeven

C.V. Barbara Verhoeven



Bildende Künstlerin, geboren in Oberhausen, Deutschland –
Artista Visual, nacido en Oberhausen, Alemania

Kontakt – Contacto: www.barbara-verhoeven.de

Künstlerische Techniken – Las técnicas artísticas:

Malerei, Grafik, Zeichnung, Objekt – *Pintura, gráfica, dibujo, objetos*

Ausbildung, künstlerischer Werdegang:

1983 – 1987 Studium der Kunst und Sozialwissenschaft, I. Staatsexamen, Uni Duisburg.

1988 Kunstakademie Münster, Klasse Professor J.Zellmann.

1993 Meisterschülerin.

1996/97 Studium der Kunstwissenschaft, klassischen Archäologie und Skandinavistik, Uni Bonn

Stipendien:

– 1993 Stipendium des Kultusministeriums NRW

– 1992 Internationales Stipendium des Auswärtigen Amtes für E.

Munchs Atelier/Ekely, Oslo

- 1992 Stipendium der Alfred und Cläre Pott Stiftung
- 1989 Stipendium der Begabtenförderung der Friedrich-Naumann-Stiftung

künstlerische Arbeitsaufenthalte, Residenzen:

- 1993/1995 Arbeitsaufenthalt, Ekely, Oslo, Norwegen
- 1991/1992 Arbeitsaufenthalt auf den Lofoten, Nordnorwegen
- 1990 Arbeitsaufenthalt in Nordengland

Einzel- und Gruppenausstellungen, u.a.:

- 2015 Sommerbox, Hafenkult, Duisburg
- 2015 Kunstcocktail, Ballhaus, Düsseldorf
- 2014 Cubus Kunsthalle, Duisburg
- 2013 Stoffwechsel, Galerie Rheinhausen, Duisburg
- 2009 parallel, BBK Kunstforum, Düsseldorf
- 2009 Positionen, Ludwig Galerie, Oberhausen
- 2007 Ambs Verhoeven Funke, Galerie Rheinhausen, Duisburg
- 2005 Einzelausstellung Kulturwerkstatt Meiderich, Duisburg
- 2004 Museum Küppersmühle, Duisburg
- 1998 IG Ausstellung, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg
- 1996 Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf
- 1996 Einzelausstellung Galerie Kunstzimmer, Düsseldorf
- 1994 Galerie Skovhuset, Kopenhagen, Dänemark
- 1994 NGW Galerie, Duisburg
- 1993 Goethe Institut Oslo, Norwegen
- 1993 Einzelausstellung Städtische Galerie Schloss Borbeck, Essen

Referenzen:

Verschiedene Veröffentlichungen in Zeitungen (u.a. Die Zeit, Electrografia und Copy Art) und Büchern (u.a. copy art, Klaus Urbons), Bestandskataloge öffentlicher Institute und Firmen (u.a. BWS, Münster; Ruhrgas AG, Essen; Städtische Galerie Haus Strünkede, Herne; Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg)

Formación, experiencia laboral:

1983 – 1987 Estudios Universidad de Duisburg: Artes y Ciencias

Sociales, I. Examen de Estado.

1988 Academia de Bellas Artes de Münster, Clase Profesor J.Zellmann.

1993 Estudiante de maestría (graduación)

1996-1997 Estudios Universidad de Bonn: la historia del arte, arqueología clásica y Estudios escandinavos.

Becas:

– 1993 beca del Ministerio de Cultura NRW

– 1992 beca Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores, para de E. Munch estudio / Ekely, Oslo

– 1992 beca de la Fundación Alfred y Clare Pott

Residencias:

– 1993/1995 residencia, Ekely, Oslo, Noruega

– 1991/1992 estancia de trabajo en Lofoten, en el norte de Noruega

– 1990 estancia de trabajo en el norte de Inglaterra

Exposiciones colectivas y individual:

– 2015 Sommerbox, Hafenkult, Duisburg

– 2015 Kunstcocktail, Ballhaus, Düsseldorf

– 2014 Cubus Kunsthalle, Duisburg

– 2013 Stoffwechsel, Galería Rheinhausen, Duisburg

– 2009 parallel, BBK Kunstforum, Düsseldorf

– 2009 Positionen, Galería Ludwig, Oberhausen

– 2007 Ambs Verhoeven Funke, Galería Rheinhausen, Duisburg

– 2005 Exposición personal Kulturwerkstatt Meiderich, Duisburg

– 2004 Museo Küppersmühle, Duisburg

– 1998 Exposición IG, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg

– 1996 Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf

– 1996 Exposición personal Galería Kunstzimmer, Düsseldorf

– 1994 Galería Skovhuset, Kopenhagen, Dänemark

– 1994 Galería NGW, Duisburg

– 1993 Goethe Institut Oslo, Norwegen

– 1993 Exposición personal Galería Municipal Schloss Borbeck, Essen

Referencias:

Diversas publicaciones en los periódicos (Die Zeit, Electrografia und Copy Art) y en libros (copy art, Klaus Urbons), Catálogos de instituciones públicas y empresas (BWS, Münster; Ruhrgas AG, Essen; Galería Municipal Haus Strünkede, Herne; Museo Wilhelm Lehmbruck, Duisburg)
