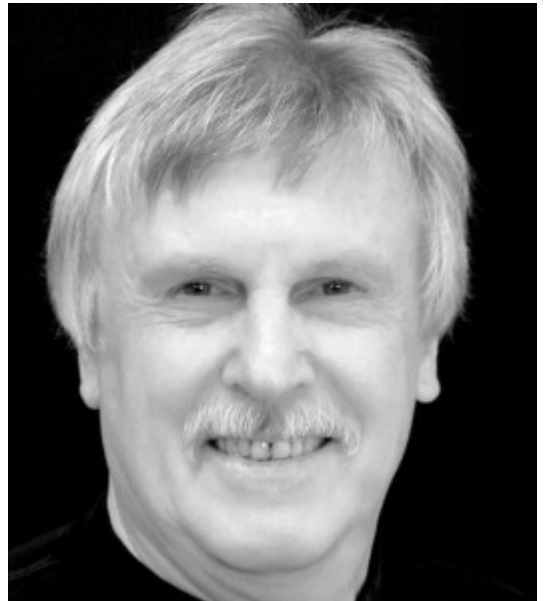


C.V. Jan Masa

C.V. Jan Masa



Bildender Künstler, geboren 1950 in Gdańsk/Danzig, Polen –
Artista Visual, nacido en 1950, Gdańsk/Danzig, Polonia

Kontakt – Contacto: www.masa-art.eu

Künstlerische Techniken – *las técnicas artísticas:*

Bildhauerei, Fotografie, Objekte – *Escultura, fotografía, objetos*

künstlerische Arbeitsweise:

„Der Mensch – sein Leben und Leiden, seine Leidenschaften und Gefühle von Hass bis Liebe, seine Suche nach Gott und seine Sehnsucht nach Spiritualität und Harmonie – ist für mich das zentrale Thema meiner künstlerischen Arbeit. Meine Ideen setze ich vorwiegend um in Form von Fotografie, Collage, Objekten, Video oder Kleinplastik.“

Ausbildung:

1968-73 Bildhauerei-Studium bei Prof. Horno-Poplowski und Prof. Duszenko an der Kunstakademie Danzig

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen, u.a.:

- ANNA, Wanderausstellung, Galerie Kunstverein ROTER PAVILLON Bad Doberan, Petrikerche, Rostock, Muzeum w Chrzanowie, Dom Urbańczyka 2015
- „Der-da-unten ... Der-da-oben“, XX. KunstTraumKirche in der Langenfelder Erlöserkirche, Einzelausstellung, 2015
- DOPPELPASS – ROZEGRANIE, Künstlerforum Remagen 2014
- „Es ist vollbracht“, Evangelische Kirche Quettingen, Leverkusen, Einzelausstellung, 2013
- Galerie Anna, Sankt Annaberg, Polen, 2012
- „Brot & Kunst“, KUNSTHAUS Wiescheid, 2011
- KREUZWEG, KulturEck OTTO-ZW0, Düsseldorf-Gerresheim, Einzelausstellung, 2010
- Künstler gegen Ausländerfeindlichkeit, Meerbusch, Einzelausstellung, 2009
- „Millenium Dawning“, The Hexagon, Reading, GB, 2000

Preise und Auszeichnungen:

- „VII. Biennale Danziger Kunst“, Sopot (2. Preis), 1987
- „VI. Biennale Danziger Kunst“, Galerie BWA, Sopot (Auszeichnung), 1985
- Wettbewerb „Politisches Porträt“, Danzig (2. Preis), 1973

Semblanza:

Formación:

Exhibiciones colectivas y individual, participaciones en:

Reconocimientos: