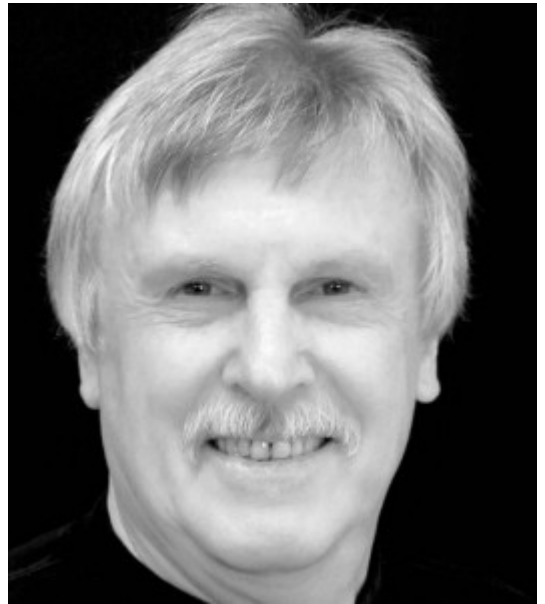


# C.V. Jan Masa

## C.V. Jan Masa



Bildender Künstler, geboren 1950 in Gdańsk/Danzig, Polen –  
*Artista Visual, nacido en 1950, Gdańsk/Danzig, Polonia*

**Kontakt – Contacto:** [www.masa-art.eu](http://www.masa-art.eu)

**Künstlerische Techniken – las técnicas artísticas:**

Bildhauerei, Fotografie, Objekte – *Escultura, fotografía, objetos*

**künstlerische Arbeitsweise:**

„Der Mensch – sein Leben und Leiden, seine Leidenschaften und Gefühle von Hass bis Liebe, seine Suche nach Gott und seine Sehnsucht nach Spiritualität und Harmonie – ist für mich das zentrale Thema meiner künstlerischen Arbeit. Meine Ideen setze ich vorwiegend um in Form von Fotografie, Collage, Objekten, Video oder Kleinplastik.“

**Ausbildung:**

1968-73 Bildhauerei-Studium bei Prof. Horno-Poplowski und Prof. Duszenko an der Kunstakademie Danzig

**Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen, u.a.:**

- ANNA, Wanderausstellung, Galerie Kunstverein ROTER PAVILLON Bad Doberan, Petrikerche, Rostock, Muzeum w Chrzanowie, Dom Urbańczyka 2015
- „Der-da-unten ... Der-da-oben“, XX. KunstTraumKirche in der Langenfelder Erlöserkirche, Einzelausstellung, 2015
- DOPPELPASS – ROZEGRANIE, Künstlerforum Remagen 2014
- „Es ist vollbracht“, Evangelische Kirche Quettingen, Leverkusen, Einzelausstellung, 2013
- Galerie Anna, Sankt Annaberg, Polen, 2012
- „Brot & Kunst“, KUNSTHAUS Wiescheid, 2011
- KREUZWEG, KulturEck OTTO-ZW0, Düsseldorf-Gerresheim, Einzelausstellung, 2010
- Künstler gegen Ausländerfeindlichkeit, Meerbusch, Einzelausstellung, 2009
- „Millenium Dawning“, The Hexagon, Reading, GB, 2000

**Preise und Auszeichnungen:**

- „VII. Biennale Danziger Kunst“, Sopot (2. Preis), 1987
- „VI. Biennale Danziger Kunst“, Galerie BWA, Sopot (Auszeichnung), 1985
- Wettbewerb „Politisches Porträt“, Danzig (2. Preis), 1973

***Semblanza:***

***Formación:***

***Exhibiciones colectivas y individual, participaciones en:***

***Reconocimientos:***