

C.V. OSCAR ACUÑA

C.V. Oscar Acuña Moraga



Bildender Künstler, Kommunikator und Fotograf, geboren 1985 in Jinotepe Carazo, Nicaragua –

Artista Visual, Comunicador Social y Fotógrafo, nacido en 1985, Jinotepe Carazo, Nicaragua

Kontakt – Contacto: www.galotronic08.wordpress.com,
www.oscaracuna.tumblr.com, galotronic08@gmail.com

Künstlerische Techniken – las técnicas artísticas:

Photographie, Malerei, Installation, Intervention –
Fotografía, Pintura, Instalacion, Intervención

Ausbildung:

Studium, Absolvent an der Universidad Centroamericana (UCA)

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen:

- Gruppen-Intervention an der Uhr von Diriamba, 2014
- Einzelausstellung Fotografie, Centro Cultural El Quilombo, 2013
- Projekt „De mi barrio a tu barrio“ Gruppenausstellung

Urbaner Kunst, 2012

- USTEDES NOSOTROS, Gemeinschafts-Wanderausstellung, Centro cultural de España, Managua Nicaragua, 2011
- Gruppen-Intervention im öffentlichen Raum (Stencil Tapiz Urbano), Managua, Nicaragua, 2011
- X. Biennale von Cuenca, Memoria Realidad y Nuevos Tiempos, Cuenca, Ecuador, 2009
- „Expo 100“ zugunsten der Abschaffung des Gesetzes zum Verbot therapeutischen Abtreibung in Nicaragua. Managua, Nicaragua, 2008
- VI Biennale der Bildenden Künste in Nicaragua, Fundación Ortiz-Gurdián, National-Theater Rubén Darío, Managua, 2008
- Walker Walks Aun, Ausstellung parallel zum XII Festival der Monologe, Dialoge und Mehr, organisiert durch Estragos, Managua, 2006
- “Fiesta de las Artes“, Gemeinschaftsausstellung Malerei, Jinotepe, 2006

Preise und Auszeichnungen:

Lobende Erwähnung, X. Biennale von Cuenca, Ecuador, 2009

Formación:

Egresado de la Universidad Centroamericana (UCA)

Exhibiciones colectivas y individual, participaciones en:

- *Intervención Colectiva en el Reloj de Diriamba, 2014*
- *Muestra fotográfica individual, Centro Cultural El Quilombo, 2013*
- *Proyecto „De mi barrio a tu barrio“ muestra colectiva de arte urbano, 2012*
- *Expo „Ustedes Nosotros“ muestra organizada por el CCEN-Managua. Managua, Nicaragua, 2011*
- *Intervención colectiva en el espacio público (Stencil Tapiz Urbano), Managua, Nicaragua, 2011*
- *X Bienal de Cuenca, Memoria Realidad y Nuevos Tiempos, Cuenca, Ecuador, 2009*
- *“Expo 100“ Muestra a favor de la abolición de la ley que prohíbe el aborto terapeutico en Nicaragua, 2008*

- *VI Bienal de Artes Visuales Nicaragüenses, Fundación Ortiz-Gurdián, Teatro Nacional Rubén Darío, Managua, 2008*
- *Walker Walks Aun, exposición paralela al XII Festival de Monólogos, Diálogos y Más, organizado por Estragos, Managua, 2006*
- *“Fiesta de las Artes”, Muestra colectiva de pintura, Jinotepe, 2006*

Reconocimientos:

Mención de Honor en la X Bienal de Cuenca, 2009
