

# C.V. Wilfred Neuse

## C.V. Wilfred H.G. Neuse



Bildender Künstler, Photograph DGPH, Deutschland– *Artista visual, Fotógrafo DGPH, Alemania*

**Kontakt – Contacto:** [www.neuse.de](http://www.neuse.de)

**Künstlerische Techniken – Las técnicas artísticas:**

Photographie, Video, Installationen, Aktionen – *Fotografía, Vídeo, Instalaciones, Intervenciones*

1969 Ausbildung zum Typograph und Layoutsetzer

1978 **Studium Visuelle Kommunikation** an der Peter Behrens Werkkunstschule Düsseldorf. Diplom-Abschluss Fachhochschule Düsseldorf Visuelle Kommunikation bei Prof. Klaus Kammerichs.

Studium Philosophie an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

1984 – 2011 Arbeitsschwerpunkt medizinisch-wissenschaftliche Photographie am Universitätsklinikum der Heinrich-Heine-

Universität, Düsseldorf.

1978-2007 Lehrauftrag für analoge Photographie an der Fachhochschule für Design Düsseldorf bei Prof. Klaus Kammerichs und Prof. Gerhard Vormwald.

Wilfred H.G. Neuse lebt und arbeitet in Düsseldorf.

### **Künstlerische Schwerpunkte:**

Seit 1976 bildende künstlerische Tätigkeit und intensive Auseinandersetzung mit dem Medium Photographie durch Abstraktion und Fragmentierung der Wirklichkeit. Eingriff, Erweiterung und Negierung gewohnter Seh- und Sichtweisen. Sozialdokumentarische-, Autoren- und Porträt-Fotografie, Videoinstallationen und Aktionen/Performances.

„Painterroids“ Sofortbild-Experimente, Collagen, Modifikationen mit einem Crossover von der Photographie zur Malerei.

### **Kunstpreise, Anerkennungen:**

- 1994 Herbert Schober Preis der DGPh für herausragende medizinisch-wissenschaftliche Fotografie mit USA-Stipendium.
- 2003 und 2008 Arbeitsaufenthalt im Künstlerdorf Ein Hod, Israel.

### **Mitgliedschaft:**

Mitgliedschaft in verschiedenen Künstlerverbänden.

Seit 2008 Vorstands-Sprecher des BBK Bezirksverbandes Düsseldorf e.V. und des BBK Kunstforums Düsseldorf.

Mitglied in der VG Bildkunst.

### **Ausstellungen:**

Zahlreiche Beteiligung an Gruppen- und Einzelausstellungen, Düsseldorf, Köln, Essen, Dortmund, Grevenbroich, München, Neustadt, Berlin, Singen, Taipei, Krakau, Thessaloniki, Tilburg, Canterbury, Reading, Rochester, Osaka, Zürich, Ein Hod, Israel.

Kuratierung und Organisation von Ausstellungen im In- und Ausland.

1969 *Formación profesional de tipografía y diseño.*

1972 *Estudios de comunicación visual, escuela de bellas artes Peter Behrens.*

1976 **Diploma de diseño de comunicación** de la universidad de ciencias aplicadas Düsseldorf design.

1978-2007 *Profesor de fotografía analógica en la universidad de ciencias aplicadas Düsseldorf Design, facultad de diseño.*

1984-2011 *Fotografía médica y científica.*

### **Experiencia laboral:**

*Desde 1976 es artista visual, ante todo de fotografía, y se ha dedicado intensivamente a la exploración de los conceptos realidad, abstracción y fragmentación teniendo en cuenta los modos de ver habitados.*

*Sus focos artísticos son la fotografía socio-documentaria de autores y retratos, las videoinstalaciones y las acciones artísticas/ performances, los "Painterroids" (experimentos con fotografías de cámaras instantáneas), los collages y las modificaciones con un crossover de la fotografía a la pintura.*

### **Premios, menciones del jurado, becas y residencias:**

- 1994 precio Herbert Schober de DGPh para la fotografía médica y científica excepcional con la beca de Estados Unidos.*
- En 2003 y 2008 hace residencias laborales en la aldea de artistas Ein Hod, Israel, como becario de Dusseldorf, capital del land Renania del Norte-Westfalia. Realiza trabajos experimentales con enfoques surrealistas y dadaístas. En 2008 comienza el proyecto de retratos de artistas TRUE FACES II.*

### **Exhibiciones colectivas y individual:**

*Desde 1976 participa en exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional e internacional, en Düsseldorf, Colonia, Essen, Dortmund, Grevenbroich, Munich, Nueva Ciudad, Berlín, Siegen, Taipei, Cracovia, Tesalónica, Tilburg, Canterbury,*

*Reading, Rochester, Osaka, Zúrich, Ein Hod, Israel.  
Organiza exposiciones (también como comisariado artístico),  
publicaciones, discursos, workshops.*

***Miembros de:***

*Es miembro de la directiva de asociaciones de artistas BBK  
(asociación federal registrada de artistas visuales) y DGPh  
(asociación alemana registrada de fotografía).*

*Además, es miembro de la VG Bild-Kunst (corporación de defensa  
de los derechos de autor de artes visuales).*

---