

C.V. Wilfred Neuse

C.V. Wilfred H.G.Neuse



Bildender Künstler, Photograph DGPH, Deutschland – Artista visual, Fotógrafo DGPH, Alemania

Kontakt – Contacto: www.neuse.de

Künstlerische Techniken – Las técnicas artísticas:

Photographie, Video, Installationen, Aktionen – Fotografía, Vídeo, Instalaciones, Intervenciones

1969 Ausbildung zum Typograph und Layoutsetzer

1978 **Studium Visuelle Kommunikation** an der Peter Behrens Werkkunstschule Düsseldorf. Diplom-Abschluss Fachhochschule Düsseldorf Visuelle Kommunikation bei Prof. Klaus Kammerichs.

Studium Philosophie an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

1984 – 2011 Arbeitsschwerpunkt medizinisch-wissenschaftliche Photographie am Universitätsklinikum der Heinrich-Heine-

Universität, Düsseldorf.

1978-2007 Lehrauftrag für analoge Photographie an der Fachhochschule für Design Düsseldorf bei Prof. Klaus Kammerichs und Prof. Gerhard Vormwald.

Wilfred H.G. Neuse lebt und arbeitet in Düsseldorf.

Künstlerische Schwerpunkte:

Seit 1976 bildende künstlerische tätigkeit und intensive auseinandersetzung mit dem Medium Photographie durch Abstraktion und Fragmentierung der Wirklichkeit. Eingriff, Erweiterung und Negierung gewohnter Seh- und Sichtweisen.

Sozialdokumentarische-, Autoren- und Porträt-Fotografie, Videoinstallationen und Aktionen/Performances.

„Painterroids“ Sofortbild-Experimente, Collagen, Modifikationen mit einem Crossover von der Photographie zur Malerei.

Kunstpreise, Anerkennungen:

- 1994 Herbert Schober Preis der DGPh für herausragende medizinisch-wissenschaftliche Fotografie mit USA-Stipendium.
- 2003 und 2008 Arbeitsaufenthalt im Künstlerdorf Ein Hod, Israel.

Mitgliedschaft:

Mitgliedschaft in verschiedenen Künstlerverbänden.

Seit 2008 Vorstands-Sprecher des BBK Bezirksverbandes Düsseldorf e.V. und des BBK Kunstforums Düsseldorf.

Mitglied in der VG Bildkunst.

Ausstellungen:

Zahlreiche Beteiligung an Gruppen- und Einzelausstellungen, Düsseldorf, Köln, Essen, Dortmund, Grevenbroich, München, Neustadt, Berlin, Singen, Taipei, Krakau, Thessaloniki, Tilburg, Canterbury, Reading, Rochester, Osaka, Zürich, Ein Hod, Israel.

Kuratierung und Organisation von Ausstellungen im In- und Ausland.

- 1969 *Formación profesional de tipografía y diseño.*
- 1972 *Estudios de comunicación visual, escuela de bellas artes Peter Behrens.*
- 1976 **Diploma de diseño de comunicación** de la universidad de ciencias aplicadas Düsseldorf design.
- 1978-2007 *Profesor de fotografía analógica en la universidad de ciencias aplicadas Düsseldorf Design, facultad de diseño.*
- 1984-2011 *Fotografía médica y científica.*

Experiencia laboral:

Desde 1976 es artista visual, ante todo de fotografía, y se ha dedicado intensivamente a la exploración de los conceptos realidad, abstracción y fragmentación teniendo en cuenta los modos de ver habituados.

Sus focos artísticos son la fotografía socio-documentaria de autores y retratos, las videoinstalaciones y las acciones artísticas/ performances, los “Painterroids” (experimentos con fotografías de cámaras instantáneas), los collages y las modificaciones con un crossover de la fotografía a la pintura.

Premios, menciones del jurado, becas y residencias:

- 1994 premio Herbert Schober de DGPh para la fotografía médica y científica excepcional con la beca de Estados Unidos.
- En 2003 y 2008 hace residencias laborales en la aldea de artistas Ein Hod, Israel, como becario de Dusseldorf, capital del land Renania del Norte-Westfalia. Realiza trabajos experimentales con enfoques surrealistas y dadaístas. En 2008 comienza el proyecto de retratos de artistas TRUE FACES II.

Exhibiciones colectivas y individual:

Desde 1976 participa en exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional e internacional, en Düsseldorf, Colonia, Essen, Dortmund, Grevenbroich, Munich, Nueva Ciudad, Berlín, Siegen, Taipei, Cracovia, Tesalónica, Tilburg, Canterbury,

*Reading, Rochester, Osaka, Zúrich, Ein Hod, Israel.
Organiza exposiciones (también como comisariado artístico),
publicaciones, discursos, workshops.*

Miembros de:

*Es miembro de la directiva de asociaciones de artistas BBK
(asociación federal registrada de artistas visuales) y DGPh
(asociación alemana registrada de fotografía).*

*Además, es miembro de la VG Bild-Kunst (corporación de defensa
de los derechos de autor de artes visuales).*
